## 木津川市の文化財

●美術・工芸の部

| No. | 指定級 | 名　　称 | 種　別 | 員　数 | 年　代　等 | 指　定　日 | 所有者・管理者 | 所在地 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 国宝 | 銅造釈迦如来坐像 | 彫刻 | 1軀 | 奈良時代 | 明治30年12月28日 | (宗)蟹満寺 | 木津川市山城町綺田浜36 |
| 2 | | 木造四天王立像 | 彫刻 | 4軀 | 平安時代 | 明治34年3月27日 | (宗)浄瑠璃寺 | 増長天・持国天：木津川市加茂町西小札場40<br>広目天：東京国立博物館勧告<br>多聞天：京都国立博物館勧告 |
| 3 | | 木造阿弥陀如来坐像 | 彫刻 | 9軀 | 平安時代 | 明治34年8月2日 | (宗)浄瑠璃寺 | 木津川市加茂町西小札場40 |
| 1 | 重要文化財 | 厨子入木造吉祥天立像<br>附　吉祥天摺仏<br>革製厨子金具形残欠 | 彫刻 | 1軀 | 建暦2(1212)年 | 明治30年12月18日 | (宗)浄瑠璃寺 | 木津川市加茂町西小札場40 |
| 2 | | 木造薬師如来坐像 | 彫刻 | 1軀 | 永承2(1047)年 | 明治34年8月2日 | (宗)西明寺 | 木津川市加茂町大野大野27 |
| 3 | | 木造地蔵菩薩立像 | 彫刻 | 1軀 | 平安時代 | 明治34年8月2日 | (宗)浄瑠璃寺 | 木津川市加茂町西小札場40 |
| 4 | | 木造馬頭観音立像 | 彫刻 | 1軀 | 仁治2(1241)年 | 明治34年8月2日 | (宗)浄瑠璃寺 | 奈良国立博物館勧告 |
| 5 | | 木造薬師如来坐像 | 彫刻 | 1軀 | 平安時代 | 明治37年2月18日 | (宗)浄瑠璃寺 | 木津川市加茂町西小札場40 |
| 6 | | 木造地蔵菩薩立像 | 彫刻 | 1軀 | 平安時代 | 明治37年2月18日 | (宗)浄瑠璃寺 | 東京国立博物館勧告 |
| 7 | | 木造十一面観音立像 | 彫刻 | 1軀 | 平安時代 | 明治42年4月5日 | (宗)大智寺 | 木津川市木津雲村42-1 |
| 8 | | 木造十一面観音立像 | 彫刻 | 1軀 | 平安時代 | 明治42年4月5日 | (宗)法泉寺 | 木津川市相楽才ノ神43 |
| 9 | | 木造十一面観音立像 | 彫刻 | 1軀 | 平安時代 | 明治42年4月5日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 10 | | 木造十一面観音立像 | 彫刻 | 1軀 | 平安時代 | 明治42年4月5日 | (宗)海住山寺 | 奈良国立博物館勧告 |
| 11 | | 絹本著色法華経曼荼羅図 | 絵画 | 1幅 | 鎌倉時代 | 明治42年4月5日 | (宗)海住山寺 | 京都国立博物館寄託 |
| 12 | | 木造不動明王及二童子立像 | 彫刻 | 3軀 | 応長元(1311)年 | 明治43年4月20日 | (宗)浄瑠璃寺 | 木津川市加茂町西小札場40 |
| 13 | | 木造阿弥陀如来坐像 | 彫刻 | 1軀 | 天慶9(946)年 | 明治43年8月29日 | (宗)岩船寺 | 木津川市加茂町岩船上ノ門43 |
| 14 | | 厨子入木造普賢菩薩像 | 彫刻 | 1軀 | 平安時代 | 明治43年8月29日 | (宗)岩船寺 | 木津川市加茂町岩船上ノ門43 |
| 15 | | 木造愛染明王坐像 | 彫刻 | 1軀 | 平安時代 | 大正2年4月14日 | (宗)神童寺 | 木津川市山城町神童子不晴谷112 |
| 16 | | 木造不動明王立像 | 彫刻 | 1軀 | 平安時代 | 大正2年4月14日 | (宗)神童寺 | 木津川市山城町神童子不晴谷112 |
| 17 | | 木造阿弥陀如来坐像 | 彫刻 | 1軀 | 平安時代 | 大正2年4月14日 | (宗)神童寺 | 木津川市山城町神童子不晴谷112 |
| 18 | | 木造毘沙門天立像 | 彫刻 | 1軀 | 平安時代 | 大正2年4月14日 | (宗)神童寺 | 木津川市山城町神童子不晴谷112 |
| 19 | | 木造日光月光菩薩立像 | 彫刻 | 2軀 | 平安時代 | 大正2年4月14日 | (宗)神童寺 | 木津川市山城町神童子不晴谷112 |
| 20 | | 木造伎楽面 | 彫刻 | 1面 | 建久7(1196)年 | 大正2年4月14日 | (宗)神童寺 | 奈良国立博物館寄託 |
| 21 | | 木造十一面観音坐像 | 彫刻 | 1軀 | 鎌倉時代 | 大正2年4月14日 | (宗)現光寺 | 木津川市加茂町北山ノ上9 |
| 22 | | 木造文殊菩薩坐像 | 彫刻 | 1軀 | 鎌倉時代 | 大正2年4月14日 | (宗)大智寺 | 木津川市木津雲村42-1 |
| 23 | | 石燈籠 | 工芸品 | 2基 | 一基：貞治5(1366)年<br>一基：南北朝時代 | 昭和38年2月14日 | (宗)浄瑠璃寺 | 木津川市加茂町西小札場40 |
| 24 | | 海住山寺文書（24通） | 古文書 | 16巻 | 鎌倉～室町時代 | 昭和47年5月30日 | (宗)海住山寺 | 京都国立博物館寄託 |
| 25 | | 木造薬師如来坐像 | 彫刻 | 1軀 | 平安時代 | 昭和49年6月8日 | (宗)高田寺 | 木津川市加茂町高田奥畑54 |
| 26 | | 三重塔初重壁画十六羅漢像 | 絵画 | 16面 | 平安時代 | 昭和52年6月11日 | (宗)浄瑠璃寺 | 木津川市加茂町西小札場40 |
| 27 | | 絹本著色仏涅槃図<br>附　寛正三年六月施入旧裏書 | 絵画 | 1幅 | 鎌倉時代 | 昭和52年6月11日 | (宗)常念寺 | 木津川市加茂町里小田22 |
| 28 | | 浄瑠璃寺流記<br>附　浄瑠璃寺縁起 | 書跡・典籍 | 1冊 | 南北朝時代 | 平成4年6月22日 | (宗)浄瑠璃寺 | 木津川市加茂町西小札場40 |
| 29 | | 木造四天王立像 | 彫刻 | 4軀 | 鎌倉時代 | 平成9年6月30日 | (宗)海住山寺 | 奈良国立博物館寄託 |
| 1 | 府指定 | 木造薬師如来坐像 | 彫刻 | 1軀 | 平安時代 | 昭和58年4月15日 | (宗)西念寺 | 木津川市鹿背山鹿曲田65 |
| 2 | | 梵鐘 | 工芸品 | 1口 | 正嘉元(1257)年 | 昭和58年4月15日 | (宗)海住山寺 | 奈良国立博物館寄託 |
| 3 | | 当尾磨崖仏<br>阿弥陀如来及両脇侍坐像・弥勒如来立像・不動明王立像 | 彫刻 | 5軀 | 阿：永仁7(1299)年<br>弥：文永11(1274)年<br>不：弘安10(1287)年 | 昭和60年5月15日 | 岩船区 | 木津川市加茂町岩船 |
| 4 | | 木造四天王立像 | 彫刻 | 4軀 | 正応6(1293)年 | 昭和60年5月15日 | (宗)岩船寺 | 木津川市加茂町岩船上ノ門43 |
| 5 | | 絹本著色釈迦三尊十六羅漢図<br>附　絹本著色三千仏図 | 絵画 | 3幅 | 建武4～5(1337～1338)年 | 昭和61年4月15日 | (宗)海住山寺 | 奈良国立博物館寄託 |
| 6 | | 当尾磨崖仏<br>不動明王立像・毘沙門天立像 | 彫刻 | 2軀 | 不：正中3(1326)年<br>毘：鎌倉時代 | 昭和63年4月15日 | (宗)八幡宮 | 木津川市加茂町森陀羅尼田1 |
| 7 | | 木造扁額「海住山寺」 | 工芸品 | 2面 | 鎌倉時代、<br>うち1面は承元2(1208)年 | 平成4年4月14日 | (宗)海住山寺 | 奈良国立博物館寄託 |
| 8 | | 絹本著色春日宮曼荼羅十六善神図 | 絵画 | 1幅 | 鎌倉時代 | 平成14年3月26日 | (宗)海住山寺 | 京都国立博物館寄託 |
| 9 | | 曳覆曼荼羅版木 | 歴史資料 | 2枚 | 永和元(1375)年 | 平成17年3月18日 | (宗)西明寺 | 木津川市加茂町大野大野27 |
| 10 | | 狛文書 | 古文書 | 25点 | 室町～江戸時代 | 平成24年3月23日 | 個人 | 京都府立山城郷土資料館寄託 |
| 11 | | 埴輪(上人ヶ平古墳群・上人ヶ平埴輪窯跡群出土) | 考古資料 | 一括(26点) | 古墳時代 | 平成30年3月23日 | 木津川市 | 木津川市 |
| 12 | | 木造千手観音立像<br>木造不空羂索観音立像<br>木造十一面観音立像<br>木造聖観音立像<br>木造馬頭観音立像<br>附　木造不空羂索観音立像納入品 | 彫刻 | 5軀 | 鎌倉時代～南北朝時代 | 平成31年3月29日 | 一般財団法人川合京都仏教美術財団 | 木津川市加茂町兎並寺山44 |
| 13 | | 金銅能作性塔、木造彩色宝珠台 | 工芸品 | 各1基 | 鎌倉時代～南北朝時代 | 令和4年3月22日 | (宗)海住山寺 | 奈良国立博物館寄託 |
| 1 | 府登録 | 木造十王坐像<br>木造倶生神半跏像<br>木造奪衣婆坐像 | 彫刻 | 十：10軀<br>倶：2軀<br>奪：1軀 | 文明6～8(1474～1476)年 | 昭和59年4月14日 | (宗)常念寺 | 京都国立博物館寄託 |
| 2 | | 当尾磨崖仏<br>不動明王立像 | 彫刻 | 1軀 | 永仁4(1296)年 | 昭和60年5月15日 | (宗)浄瑠璃寺 | 木津川市加茂町西小札場40 |
| 3 | | 木造日光・月光菩薩立像 | 彫刻 | 2軀 | 永正11(1514)年 | 昭和62年4月15日 | (宗)西念寺 | 木津川市鹿背山鹿曲田65 |
| 4 | | 紙本著色狛秀綱像 | 絵画 | 1幅 | 桃山時代 | 昭和62年4月15日 | (宗)西福寺 | 木津川市山城町上狛艮町3 |
| 5 | | 絵仏供 | 工芸品 | 11個 | 室町時代～近代 | 昭和63年4月15日 | (宗)浄瑠璃寺 | 木津川市加茂町西小札場40 |
| 1 | 市指定 | 道標(伊賀街道) | 歴史資料 | 4基 | 江戸時代 | 昭和49年6月1日 | 木津川市 | |
| 2 | | 袈裟襷文銅鐸 | 考古資料 | 1口 | 弥生時代 | 昭和61年11月6日 | 木津川市 | 京都府立山城郷土資料館常設展出陳 |
| 3 | | 木造地蔵菩薩立像 | 彫刻 | 1軀 | 平安時代 | 昭和63年3月31日 | (宗)地蔵院 | 木津川市加茂町観音寺中貝戸37 |
| 4 | | 袋中上人絵詞伝 | 絵画 | 2巻 | 寛延2(1749)年 | 昭和63年3月31日 | (宗)鶯滝寺 | 京都府立山城郷土資料館寄託 |
| 5 | | 木造地蔵菩薩坐像 | 彫刻 | 1軀 | 平安時代 | 昭和63年4月1日 | (宗)西教寺 | 木津川市木津雲村3 |
| 6 | | 木造阿弥陀如来立像 | 彫刻 | 1軀 | 鎌倉時代 | 昭和63年4月1日 | (宗)心楽寺 | 木津川市梅谷南中ノ谷69 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 市指定 | 木造如来形坐像 | 彫刻 | 1軀 | 奈良時代 | 平成6年5月6日 | (宗)蟹満寺 | 木津川市山城町綺田浜36 |
| 8 | | 泉橋寺石造地蔵菩薩坐像 | 彫刻 | 1軀 | 鎌倉時代 | 平成11年5月11日 | (宗)泉橋寺 | 木津川市山城町上狛西下55 |
| 9 | | 高井手瓦窯出土鬼瓦 | 考古資料 | 4点 | 奈良時代 | 平成13年4月9日 | 木津川市 | |
| 10 | | 木造牛頭天王半跏像 | 彫刻 | 2軀 | 平安時代 | 平成13年4月9日 | (宗)松尾神社 | 京都府立山城郷土資料館寄託 |
| 11 | | 木造女神坐像 | 彫刻 | 2軀 | 平安時代 | 平成13年4月9日 | (宗)松尾神社 | 京都府立山城郷土資料館寄託 |
| 12 | | 絹本著色方便法身尊像 | 絵画 | 1幅 | 室町時代 | 平成13年4月9日 | (宗)円成寺 | 木津川市山城町上狛西下52 |
| 13 | | 狂言福の神図並びに能猩々図絵馬 | 絵画 | 2面 | 慶応3(1867)年 | 平成13年4月9日 | (宗)松尾神社 | 京都府立山城郷土資料館寄託 |
| 14 | | 山城国相楽郡綺田村検地帳 | 古文書 | 1点 | 江戸時代 | 平成13年4月9日 | 木津川市 | 京都府立山城郷土資料館寄託 |
| 15 | | 城州相楽郡平尾村入組片桐主膳正領分絵図 | 古文書 | 1点 | 江戸時代 | 平成13年4月9日 | 木津川市 | 京都府立山城郷土資料館寄託 |
| 16 | | 大般若経<br>附　経櫃<br>絹本著色釈迦十六善神像 | 古文書 | 602巻 | 江戸時代 | 平成13年4月9日 | 木津川市 | 京都府立山城郷土資料館寄託 |
| 17 | | 木造弁才天十五童子像 | 彫刻 | 1具 | 天正6(1578)年 | 平成17年3月22日 | (宗)玉臺寺 | 木津川市山城町椿井天敷堂37 |
| 18 | | 木造地蔵菩薩立像<br>附　像内納入品（貝葉経） | 彫刻 | 1軀 | 鎌倉時代 | 平成18年3月31日 | (宗)泉橋寺 | 木津川市山城町上狛西下55 |
| 19 | | 山城町の考古遺物 | 考古資料 | 10点 | 弥生時代～古墳時代 | 平成19年2月26日 | 木津川市 | |
| 20 | | 木造阿弥陀如来坐像 | 彫刻 | 1軀 | 平安時代 | 平成26年3月31日 | (宗)安福寺 | 木津川市木津宮ノ裏274 |
| 21 | | 紙本墨書岩船寺縁起 | 書跡・典籍 | 1巻 | 江戸時代 | 平成26年3月31日 | (宗)岩船寺 | 木津川市加茂町岩船上ノ門43 |
| 22 | | 木津浜絵馬 | 歴史資料 | 1面 | 文政11(1828)年 | 平成26年3月31日 | (宗)御霊神社 | 木津川市木津宮ノ裏285 |
| 23 | | 紙本著色海住山寺縁起 | 絵画 | 2巻 | 寛文4(1664)年 | 平成27年3月31日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 24 | | 紙本著色橋柱寺縁起絵巻 | 絵画 | 3巻 | 江戸時代 | 平成27年3月31日 | (宗)大智寺 | 木津川市木津雲村42-1 |
| 25 | | 鹿背山焼陶磁器資料 | 歴史資料 | 107件249点 | 江戸時代～明治時代 | 平成29年3月24日 | 木津川市 | |
| 26 | | 木造阿弥陀如来坐像 | 彫刻 | 1軀 | 鎌倉時代 | 令和4年12月6日 | (宗)高田寺 | 木津川市加茂町高田奥畑54 |
| 27 | | 正徳2年木津川水害関係資料 | 歴史資料 | 1基 | 正徳4(1714)年 | 令和4年12月6日 | (宗)正覚寺 | 木津川市木津町西垣外85 |
| 1 | 府暫定登録 | 絹本著色地蔵十王図　地蔵菩薩像 | 絵画 | 1幅 | 中国・元時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 2 | | 絹本著色地蔵十王図　秦広王像 | 絵画 | 1幅 | 中国・元時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 3 | | 絹本著色地蔵十王図　初江王像 | 絵画 | 1幅 | 中国・元時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 4 | | 絹本著色地蔵十王図　宗帝王像 | 絵画 | 1幅 | 中国・元時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 5 | | 絹本著色地蔵十王図　五官王像 | 絵画 | 1幅 | 中国・元時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 6 | | 絹本著色地蔵十王図　閻魔王像 | 絵画 | 1幅 | 中国・元時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 7 | | 絹本著色地蔵十王図　変成王像 | 絵画 | 1幅 | 中国・元時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 8 | | 絹本著色地蔵十王図　泰山王像 | 絵画 | 1幅 | 中国・元時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 9 | | 絹本著色地蔵十王図　平等王像 | 絵画 | 1幅 | 中国・元時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 10 | | 絹本著色地蔵十王図　都市王像 | 絵画 | 1幅 | 中国・元時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 11 | | 絹本著色地蔵十王図　五道輪王像 | 絵画 | 1幅 | 中国・元時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 12 | | 板絵著色十一面観音来迎図 | 絵画 | 1幅 | 文明5(1473)年 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 13 | | 板絵著色補陀落山浄土図 | 絵画 | 1幅 | 文明5(1473)年 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 14 | | 絹本著色阿弥陀浄土図 | 絵画 | 1幅 | 鎌倉時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 15 | | 紙本著色海住山寺縁起(市指定と重複) | 絵画 | 2巻 | 寛文4(1664)年 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 16 | | 絹本著色大威徳明王像 | 絵画 | 1幅 | 鎌倉時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 17 | | 絹本著色十六羅漢図　その一 | 絵画 | 1幅 | 室町時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 18 | | 絹本著色十六羅漢図　その二 | 絵画 | 1幅 | 室町時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 19 | | 絹本著色十六羅漢図　その三 | 絵画 | 1幅 | 室町時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 20 | | 絹本著色十六羅漢図　その四 | 絵画 | 1幅 | 室町時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 21 | | 絹本著色十六羅漢図　その五 | 絵画 | 1幅 | 室町時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 22 | | 絹本著色十六羅漢図　その六 | 絵画 | 1幅 | 室町時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 23 | | 絹本著色十六羅漢図　その七 | 絵画 | 1幅 | 室町時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 24 | | 絹本著色十六羅漢図　その八 | 絵画 | 1幅 | 室町時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 25 | | 絹本著色十六羅漢図　その九 | 絵画 | 1幅 | 室町時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 26 | | 絹本著色十六羅漢図　その十 | 絵画 | 1幅 | 室町時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 27 | | 絹本著色十六羅漢図　その十一 | 絵画 | 1幅 | 室町時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 28 | | 絹本著色十六羅漢図　その十二 | 絵画 | 1幅 | 室町時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 29 | | 絹本著色十六羅漢図　その十三 | 絵画 | 1幅 | 室町時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 30 | | 絹本著色十六羅漢図　その十四 | 絵画 | 1幅 | 室町時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 31 | | 絹本著色十六羅漢図　その十五 | 絵画 | 1幅 | 室町時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 32 | | 絹本著色十六羅漢図　その十六 | 絵画 | 1幅 | 室町時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 33 | | 絹本著色愛染明王像 | 絵画 | 1幅 | 鎌倉時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 34 | | 絹本著色釈迦如来像 | 絵画 | 1幅 | 南北朝時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 35 | | 絹本著色文殊菩薩像 | 絵画 | 1幅 | 南北朝時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 36 | | 絹本著色普賢菩薩像 | 絵画 | 1幅 | 南北朝時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 37 | | 絹本著色蓮華化生図 | 絵画 | 2曲1隻 | 鎌倉～南北朝時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 38 | | 絹本著色弥勒菩薩像 | 絵画 | 1幅 | 南北朝時代 | 平成29年9月29日 | (宗)現光寺 | 奈良国立博物館寄託 |
| 39 | | 瓦谷1号墳出土品 | 考古資料 | 鉄短甲一領、鉄冑一頭 | 古墳時代 | 平成29年9月29日 | 木津川市 | |
| 40 | | 灰釉羊硯　樋ノ口遺跡出土 | 考古資料 | 1点 | 奈良時代 | 平成29年9月29日 | 木津川市 | |
| 41 | | 海住山寺文書 | 古文書 | 一括 | 鎌倉時代～明治時代 | 平成29年12月27日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 42 | | 鹿背山区有文書 | 古文書 | 一括 | 江戸時代～昭和時代 | 平成29年12月27日 | 鹿背山区 | 木津川市鹿背山鹿曲田77 |
| 43 | | 観音寺区有文書 | 古文書 | 一括 | 江戸時代～昭和時代 | 平成29年12月27日 | 観音寺区 | 木津川市加茂町観音寺中貝戸37垣添4の1 |
| 44 | | 三十八神社棟札類 | 古文書 | 一括 | 永正5(1508)年～昭和60(1985)年 | 平成29年12月27日 | 観音寺区 | 木津川市加茂町観音寺中貝戸37垣添4の1 |
| 45 | | 大般若経 | 書跡・典籍 | 599帖 | 平安時代～南北朝時代 | 平成30年3月23日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 46 | | 般若心経(千部心経) | 書跡・典籍 | 98巻 | 鎌倉時代 | 平成30年3月23日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 47 | 府暫定登録 | 紺紙金字般若心経 | 書跡・典籍 | ７巻 | 鎌倉時代 | 平成30年3月23日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 48 | | 般若心経(五巻本) | 書跡・典籍 | ５巻 | 鎌倉時代 | 平成30年3月23日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 49 | | 般若心経(紙背消息本) | 書跡・典籍 | １巻 | 鎌倉時代 | 平成30年3月23日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 50 | | 鉄板　西山古墓出土 | 考古資料 | ２点 | 奈良時代 | 平成30年3月23日 | 木津川市 | |
| 51 | | 弥生土器　砂原山墳墓出土 | 考古資料 | ２点 | 弥生時代 | 平成30年3月23日 | 木津川市 | |
| 52 | | 甲冑形埴輪　瓦谷遺跡2号埴輪窯出土 | 考古資料 | １点 | 古墳時代 | 平成30年3月23日 | 木津川市 | |
| 53 | | 三彩小壺　樋ノ口遺跡出土 | 考古資料 | １点 | 奈良時代 | 平成30年3月23日 | 木津川市 | |
| 54 | | 変形四首鏡　瓦谷古墳第2主体部出土 | 考古資料 | １面 | 古墳時代 | 平成30年3月23日 | 木津川市 | |
| 55 | | 六獣形鏡　内田山Ｂ1号墳出土 | 考古資料 | １面 | 古墳時代 | 平成30年3月23日 | 木津川市 | |
| 56 | | 紙本金地著色西王母献桃図・紙本金地著色明皇楊貴妃並笛図屏風 | 絵画 | １隻 | 桃山時代 | 令和2年3月27日 | (宗)海住山寺 | 京都国立博物館寄託 |
| 57 | | 紙本金地著色明皇撃梧桐図襖 | 絵画 | ４面 | 桃山時代 | 令和2年3月27日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 58 | | 紙本墨画淡彩西湖図 | 絵画 | ４面 | 桃山時代 | 令和2年3月27日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 59 | | 絹本著色最勝曼荼羅図 | 絵画 | １幅 | 鎌倉時代 | 令和3年3月30日 | (宗)現光寺 | 奈良国立博物館寄託 |
| 60 | | 木造牛頭天王半跏像(市指定と重複) | 彫刻 | ２軀 | 平安時代 | 令和3年3月30日 | (宗)松尾神社 | 京都府立山城郷土資料館寄託 |
| 61 | | 木造女神坐像(市指定と重複) | 彫刻 | ２軀 | 平安時代 | 令和3年3月30日 | (宗)松尾神社 | 京都府立山城郷土資料館寄託 |
| 62 | | 木造大日如来坐像 | 彫刻 | １軀 | 平安時代～鎌倉時代 | 令和4年3月22日 | (宗)浄瑠璃寺 | 木津川市加茂町西小札場40 |
| 63 | | 木造阿弥陀如来坐像 | 彫刻 | １軀 | 平安時代 | 令和4年3月22日 | (宗)現光寺 | 木津川市加茂町北山ノ上9 |
| 64 | | 木造四天王立像 | 彫刻 | ４軀 | 鎌倉時代 | 令和4年3月22日 | (宗)現光寺 | 木津川市加茂町北山ノ上9 |
| 65 | | 絹本著色五智如来像 | 絵画 | １幅 | 鎌倉時代 | 令和5年3月24日 | (宗)大智寺 | 木津川市木津雲村42の1 |
| 66 | | 絹本著色如意輪観音像 | 絵画 | １幅 | 南北朝時代 | 令和5年3月24日 | (宗)西明寺 | 木津川市加茂町大野大野27 |
| 67 | | 絹本著色不動明王四十八童子像 | 絵画 | １幅 | 南北朝～室町時代 | 令和5年3月24日 | (宗)西明寺 | 木津川市加茂町大野大野27 |
| 68 | | 木造薬師如来坐像 | 彫刻 | １軀 | 平安時代 | 令和5年3月24日 | (宗)鶯瀧寺 | 木津川市加茂町西城垣外84 |
| 69 | | 岡田国神社大般若経<br>附　経櫃 | 古文書 | 514点 | 建久6(1195)年～<br>元文4(1739)年 | 令和5年3月24日 | (宗)岡田国神社 | 木津川市木津大谷1 |
| 70 | | 岡田国神社文書<br>附　文書箱 | 古文書 | 65点 | 室町時代～明治時代 | 令和5年3月24日 | 個人 | 木津川市木津八色51 |

●建造物の部

| No. | 指定級 | 名　　称 | 員数 | 概要 | 年　代　等 | 指　定　日 | 所有者・管理者 | 所在地 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 国宝 | 浄瑠璃寺三重塔(九体寺三重塔) | 1基 | 三間三重塔婆、檜皮葺 | 平安時代 | 明治30年12月28日 | (宗)浄瑠璃寺 | 木津川市加茂町西小札場40 |
| 2 | | 浄瑠璃寺本堂(九体寺本堂) | 1棟 | 一重、寄棟造、本瓦葺 | 平安時代 | 明治30年12月28日 | (宗)浄瑠璃寺 | 木津川市加茂町西小札場40 |
| 3 | | 海住山寺五重塔 | 1基 | 三間五重塔婆、本瓦葺 | 建保2(1214)年 | 明治31年12月28日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 1 | 重要文化財 | 岩船寺三重塔<br>附　隅木受飾束 | 1基 | 三間三重塔婆、本瓦葺 | 嘉吉2(1442)年 | 明治32年4月5日 | (宗)岩船寺 | 木津川市加茂町岩船上ノ門43 |
| 2 | | 海住山寺文殊堂 | 1棟 | 一重、寄棟造、銅板葺 | 鎌倉時代 | 明治34年3月27日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 3 | | 相楽神社本殿 | 1棟 | 三間社流造、檜皮葺 | 室町時代 | 明治44年4月17日 | (宗)相楽神社 | 木津川市相楽清水1 |
| 4 | | 松尾神社本殿<br>附　拝所、棟札 | 1棟 | 一間社春日造、檜皮葺 | 文化5(1808)年移築 | 大正2年4月14日 | (宗)松尾神社 | 木津川市山城町椿井松尾41 |
| 5 | | 御霊神社本殿<br>附　棟札 | 1棟 | 三間社流造、檜皮葺 | 室町時代 | 大正10年4月30日 | (宗)御霊神社 | 木津川市加茂町兎並寺山41 |
| 6 | | 神童寺本堂<br>附　棟札、銘札、旧鬼瓦 | 1棟 | 一重、寄棟造、本瓦葺 | 応永13(1406)年 | 大正12年3月28日 | (宗)神童寺 | 木津川市山城町神童子不晴谷112 |
| 7 | | 十三重塔 | 1基 | 石造 | 永仁6(1298)年 | 昭和12年7月29日 | 千日墓地管理組合 | 木津川市加茂町辻三田25番地の1 |
| 8 | | 岩船寺十三重塔 | 1基 | 石造 | 鎌倉時代 | 昭和27年11月22日 | (宗)岩船寺 | 木津川市加茂町岩船上ノ門43 |
| 9 | | 岩船寺石室 | 1棟 | 石造仏龕 | 応長2(1312)年 | 昭和27年11月22日 | (宗)岩船寺 | 木津川市加茂町岩船上ノ門43 |
| 10 | | 岩船寺五輪塔 | 1基 | 石造 | 鎌倉時代 | 昭和27年11月22日 | (宗)岩船寺 | 木津川市加茂町岩船上ノ門43 |
| 11 | | 白山神社本殿<br>附　棟札 | 1棟 | 一間社春日造、檜皮葺 | 嘉吉2(1442)年頃 | 昭和28年3月31日 | (宗)白山神社 | 木津川市加茂町岩船上ノ門94 |
| 12 | | 五輪塔 | 2基 | 石造 | 鎌倉時代 | 昭和31年6月28日 | 木津川市 | 木津川市加茂町西小　長尾共同墓地 |
| 13 | | 五輪塔 | 1基 | 石造 | 正応5(1292)年 | 昭和32年2月19日 | 木津川市 | 木津川市木津清水27 |
| 14 | | 泉橋寺五輪塔 | 1基 | 石造 | 室町時代 | 昭和32年2月19日 | (宗)泉橋寺 | 木津川市山城町上狛西下55 |
| 15 | | 天神社十三重塔 | 1基 | 石造 | 建治3(1277)年 | 昭和32年2月19日 | (宗)天神神社 | 木津川市山城町神童子不晴谷177 |
| 16 | | 小林家住宅(主屋)<br>附　家之普請合力覚、古図 | 1棟 | 切妻造、茅葺 | 寛文5(1665)年 | 平成15年12月25日 | 個人 | 木津川市山城町上狛東林1-1 |
| 1 | 国登録 | 旧松原家住宅主屋 | 1棟 | 平屋建、瓦葺 | 明治42(1909) | 平成31年3月29日 | 個人 | 木津川市山城町上狛学校7 |
| 2 | | 吉岡家住宅主屋 | 1棟 | 平屋建、茅葺 | 江戸時代建築<br>明治時代移築 | 令和5年2月27日 | 個人 | 京都府木津川市加茂町尻枝縄手87 |
| 1 | 府指定 | 小林家住宅長屋門・土蔵<br>附　小屋・高塀・普請文書・雑納屋・土塀 | 2棟 | 長屋門：切妻造、桟瓦葺<br>土蔵：二階建、切妻造、桟瓦葺 | 長屋門：享保6(1721)<br>土蔵：江戸時代 | 平成4年4月14日 | 個人 | 木津川市山城町上狛東林1-1 |
| 2 | | 不動川砂防施設 | 1構 | 石積堰堤8基 | 明治時代 | 平成9年3月14日 | 国土交通省 | 木津川市山城町平尾 |
| 3 | | 岡田鴨神社本殿・摂社天満宮本殿・末社金刀比羅神社本殿 | 3棟 | 一間社春日造、檜皮葺 | 江戸時代 | 平成30年3月23日 | (宗)岡田鴨神社 | 木津川市加茂町北鴨村44 |
| 4 | | 天王神社本殿 | 1棟 | 一間社春日造、銅板葺 | 江戸時代 | 平成30年3月23日 | (宗)天王神社 | 木津川市木津清水1 |
| 1 | 府登録 | 松尾神社拝殿・境内社御霊神社本殿・表門 | 3棟 | 拝：切妻造、本瓦葺<br>御：一間社春日造、檜皮葺<br>門：四脚門、切妻造、本瓦葺 | 拝：慶長12(1607)年<br>御：江戸時代<br>門：元和5(1619)年 | 昭和58年4月15日 | (宗)松尾神社 | 木津川市山城町椿井松尾41 |
| 2 | | 天神神社本殿 | 1棟 | 切妻造、銅板葺 | 室町時代 | 昭和58年4月15日 | (宗)天神神社 | 木津川市山城町神童子不晴谷177 |
| 3 | | 和伎座天乃夫岐売神社本殿<br>附　棟札 | 1棟 | 三間社流造、銅板葺 | 元禄5(1692)年 | 昭和58年4月15日 | (宗)和伎座天乃夫岐売神社 | 木津川市山城町平尾里屋敷54 |
| 4 | | 相楽神社末社若宮神社本殿 | 1棟 | 一間社春日造、檜皮葺 | 室町時代 | 昭和60年5月15日 | (宗)相楽神社 | 木津川市相楽清水1 |
| 5 | | 白山神社摂社春日神社本殿<br>附　棟札 | 1棟 | 一間社春日造、檜皮葺 | 江戸時代 | 昭和62年4月15日 | (宗)白山神社 | 木津川市加茂町岩船上ノ門94 |
| 6 | | 岡田国神社　本殿（２棟）・拝殿・舞台・南北氏子詰所（２棟）<br>附　透塀、内鳥居 | 6棟 | 本：一間社春日造、檜皮葺<br>拝：一重、切妻造、本瓦葺<br>舞：一重、切妻造、桟瓦葺<br>氏：一重、切妻造、桟瓦葺 | 本：安永3(1774)年<br>拝：元和6(1620)年<br>舞：江戸時代<br>氏：明治時代 | 昭和63年4月15日 | (宗)岡田国神社 | 木津川市木津大谷1 |
| 7 | | 大智寺　本堂・庫裏・鐘楼堂・山門<br>附　獅子口、十三重塔 | 4棟 | 本：入母屋造、本瓦葺、<br>庫：入母屋造、桟瓦葺、<br>鐘：一重、切妻造、本瓦葺、<br>門：切妻造、本瓦葺 | 本：寛文9(1669)年<br>他：江戸時代 | 平成10年3月13日 | (宗)大智寺 | 木津川市木津雲村42-1 |
| 8 | | 春日神社本殿<br>附　棟札、文書 | 1棟 | 一間社春日造、銅板葺 | 弘化2(1845)年 | 平成18年3月17日 | (宗)春日神社 | 木津川市加茂町銭司宮小谷36の4 |
| 1 | 市指定 | 涌出宮石灯籠 | 2基 | 石造 | 南北朝時代 | 昭和49年6月1日 | (宗)和伎座天乃夫岐売神社 | 木津川市山城町平尾里屋敷54 |
| 2 | | 神童寺護摩堂 | 1棟 | 方三間、宝形造、本瓦葺 | 江戸時代 | 昭和58年4月1日 | (宗)神童寺 | 木津川市山城町神童子不晴谷112 |
| 3 | | 泉橋寺表門 | 1棟 | 一間棟門、切妻造、本瓦葺 | 元禄2(1689)年 | 平成6年5月6日 | (宗)泉橋寺 | 木津川市山城町上狛西下55 |
| 4 | | 神童寺表門 | 1棟 | 切妻造、本瓦葺 | 江戸時代 | 平成13年4月9日 | (宗)神童寺 | 木津川市山城町神童子不晴谷112 |
| 5 | | 和伎座天乃夫岐売神社表門 | 1棟 | 四脚門、切妻造、本瓦葺 | 室町時代 | 平成13年4月9日 | (宗)和伎座天乃夫岐売神社 | 木津川市山城町平尾里屋敷54 |
| 6 | | 和伎座天乃夫岐売神社拝殿 | 1棟 | 切妻造、桟瓦葺 | 江戸時代 | 平成17年3月22日 | (宗)和伎座天乃夫岐売神社 | 木津川市山城町平尾里屋敷54 |
| 7 | | 五輪塔 | 1基 | 石造 | 鎌倉時代 | 令和4年12月6日 | 東小区 | 木津川市加茂町東小上高庭61 |
| 1 | | 御霊神社　本殿 | 1棟 | 一間社流造、銅板葺 | 享保15(1730)年 | 平成29年9月29日 | (宗)御霊神社 | 木津川市木津宮ノ裏285 |
| 2 | | 岡田国神社　摂社恵美須神社本殿 | 1棟 | 二間社流見世棚造、檜皮葺 | 江戸時代 | 平成29年9月29日 | (宗)岡田国神社 | 木津川市木津大谷1 |
| 3 | | 相楽神社　山門 | 1棟 | 四脚門、切妻造、本瓦葺 | 江戸時代 | 平成29年9月29日 | (宗)相楽神社 | 木津川市相楽清水1 |
| 4 | | 正覚寺　本堂 | 1棟 | 一重、入母屋造、本瓦葺 | 寛政10(1798)年 | 平成29年9月29日 | (宗)正覚寺 | 木津川市木津町西垣外85 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 府暫定登録 | 正覚寺　観音堂 | 1棟 | 一重、寄棟造、本瓦葺 | 江戸時代 | 平成29年9月29日 | (宗)正覚寺 | 木津川市木津町西垣外85 |
| 6 | | 西念寺　本堂 | 1棟 | 一重、寄棟造、桟瓦葺 | 宝永3(1706)年 | 平成29年9月29日 | (宗)西念寺 | 木津川市鹿背山鹿曲田65 |
| 7 | | 西念寺　薬師堂 | 1棟 | 一重、寄棟造、本瓦葺及び桟瓦葺 | 江戸時代 | 平成29年9月29日 | (宗)西念寺 | 木津川市鹿背山鹿曲田65 |
| 8 | | 国栖神社　本殿 | 1棟 | 一間社春日造、銅板葺 | 江戸時代 | 平成29年9月29日 | (宗)国栖神社 | 木津川市加茂町辻下垣外21 |
| 9 | | 八幡宮　本殿 | 1棟 | 三間社流造、檜皮葺 | 江戸時代 | 平成29年9月29日 | (宗)八幡宮 | 木津川市加茂町森陀羅尼田1 |
| 10 | | 恭仁神社　本殿 | 1棟 | 一間社春日造、檜皮葺 | 天保15(1844)年 | 平成29年9月29日 | (宗)恭仁神社 | 木津川市加茂町西宮ノ東35 |
| 11 | | 現光寺　本堂 | 1棟 | 一重、入母屋造、本瓦葺・桟瓦葺 | 文化15(1819)年 | 平成29年9月29日 | (宗)現光寺 | 木津川市加茂町北山ノ上9 |
| 12 | | 海住山寺　本堂 | 1棟 | 一重、入母屋造、本瓦葺 | 明治17(1884)年 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 13 | | 海住山寺　天満宮 | 1棟 | 一間社春日見世棚造、桟瓦葺 | 江戸時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 14 | | 海住山寺　春日社 | 1棟 | 一間社春日造、桟瓦葺 | 江戸時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 15 | | 海住山寺　稲荷社 | 1棟 | 一間社春日見世棚造、桟瓦葺 | 江戸時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 16 | | 海住山寺　鐘楼 | 1棟 | 一重、切妻造、本瓦葺 | 寛文3(1663)年 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 17 | | 海住山寺　山門 | 1棟 | 四脚門、切妻造、本瓦葺 | 享保3(1718)年 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 18 | | 海住山寺　中門 | 1棟 | 四脚門、切妻造、本瓦葺 | 江戸時代 | 平成29年9月29日 | (宗)海住山寺 | 木津川市加茂町例幣海住山20 |
| 19 | | 西明寺　本堂 | 1棟 | 一重、入母屋造、本瓦葺 | 江戸時代 | 平成29年9月29日 | (宗)西明寺 | 木津川市加茂町大野大野27 |
| 20 | | 浄瑠璃寺　大日如来灌頂堂 | 1棟 | 一重、入母屋造、桟瓦葺 | 慶安5(1652)年 | 平成29年9月29日 | (宗)浄瑠璃寺 | 木津川市加茂町西小札場40 |

●無形民俗文化財の部

| No. | 指定級 | 名　　称 | 員　数 | 年　代　等 | 指　定　日 | 所有者・管理者 | 所在地 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 国指定 | 涌出宮の宮座行事 | | | 昭和61年1月14日 | 涌出宮宮座行事保存会 | 木津川市山城町平尾・綺田 |
| 1 | 府指定 | 相楽の御田と正月行事 | | | 昭和59年4月14日 | 相楽神社宮座 | 木津川市相楽清水1 |
| 2 | | 相楽木綿 | | | 令和2年3月27日 | 相楽木綿の会 | 木津川市精華町精華台6-1 |
| 1 | 府登録 | 岩船のおかげ踊 | | | 昭和59年4月14日 | 岩船おかげ踊保存会 | 木津川市加茂町岩船 |
| 2 | | 上狛の精霊踊 | | | 昭和60年5月15日 | しょうらい踊り保存会 | 木津川市山城町上狛 |
| 3 | | 西教寺六斎念仏 | | | 昭和60年5月15日 | 西教寺六斎念仏講 | 木津川市木津雲村3 |
| 4 | | 仏生寺六斎念仏 | | | 昭和60年5月15日 | 仏生寺六斎念仏保存会 | 木津川市加茂町例幣 |
| 5 | | 銭司の獅子舞・田楽・相撲 | | | 昭和62年4月15日 | 銭司宮座行事保存会 | 木津川市加茂町銭司 |
| 1 | 市指定 | 木津御輿太鼓祭 | | | 平成14年10月18日 | 木津御輿太鼓運営委員会 | 木津川市木津・木津町 |

●有形民俗文化財の部

| No. | 指定級 | 名　　称 | 員　数 | 年　代　等 | 指　定　日 | 所有者・管理者 | 所在地 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 府登録 | 泉川座人形浄瑠璃用具 | 118点 | 明治時代 | 平成3年4月19日 | 木津川市 | |
| 2 | | おかげ踊図絵馬 | 1点 | 慶応4(1868)年 | 平成12年4月17日 | (宗)春日若宮社 | 木津川市加茂町里口薬井17 |
| 3 | | おかげ踊図絵馬 | 1点 | 明治元(1868)年 | 平成12年4月17日 | (宗)白山神社 | 木津川市加茂町岩船上ノ門94 |
| 1 | 府登録暫定 | 涌出宮の踊図絵馬 | 1点 | 明治6(1873)年 | 平成29年9月29日 | (宗)和伎座天乃夫岐売神社 | 木津川市山城町平尾里屋敷54 |
| 2 | | 木津の渡し船 | 1艘 | 明治時代 | 平成29年9月29日 | 木津川市 | |

●史跡名勝天然記念物の部

| No. | 指定級 | 名　　称 | 種　別 | 員　数 | 年　代　等 | 指　定　日 | 所有者・管理者 | 所在地 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 国指定 | 浄瑠璃寺庭園 | 特別名勝 | 11,505.04㎡ | 平安時代 | 昭和60年1月18日 | (宗)浄瑠璃寺他 | 木津川市加茂町西小札場 |
| 1 | | 高麗寺跡 | 史跡 | 20,100.50㎡ | 飛鳥時代 | 昭和15年8月30日<br>平成22年2月22日 | 木津川市　他 | 木津川市山城町上狛高麗寺・森ノ前 |
| 2 | | 恭仁宮跡(山城国分寺跡) | 史跡 | 267,609.39㎡ | 奈良時代 | 昭和32年7月1日<br>平成19年2月6日<br>平成20年7月28日<br>平成22年2月22日<br>平成27年3月10日<br>平成29年2月9日<br>平成30年2月13日<br>平成31年2月26日<br>令和4年11月10日 | 木津川市　他 | 木津川市加茂町岡崎・河原・例幣他 |
| 3 | | 浄瑠璃寺庭園 | 史跡 | 11,505.04㎡ | 平安時代 | 昭和40年11月12日 | (宗)浄瑠璃寺他 | 木津川市加茂町西小札場 |
| 4 | | 石のカラト古墳 | 史跡 | 4,925㎡ | 奈良時代 | 平成8年7月16日 | 奈良市・木津川市 | 木津川市兜台2丁目・奈良市神功1丁目 |
| 5 | | 椿井大塚山古墳 | 史跡 | 15,715.89㎡ | 古墳時代 | 平成12年9月6日 | 木津川市　他 | 木津川市山城町椿井三階・大平 |
| 6 | | 奈良山瓦窯跡<br>歌姫瓦窯跡<br>音如ヶ谷瓦窯跡<br>市坂瓦窯跡<br>梅谷瓦窯跡<br>鹿背山瓦窯跡<br>中山瓦窯跡 | 史跡 | 歌姫瓦窯跡<br>4,147.45㎡<br>音如ヶ谷瓦窯跡<br>5,096.87㎡<br>市坂瓦窯跡<br>21,269.44㎡<br>梅谷瓦窯跡<br>635.86㎡<br>鹿背山瓦窯跡<br>7,744.24㎡<br>中山瓦窯跡<br>1024.55㎡ | 奈良時代 | 平成22年8月5日<br>平成28年3月1日 | 奈良市・木津川市 | 歌姫瓦窯跡　木津川市市坂・奈良市歌姫町<br>音如ヶ谷瓦窯跡　木津川市相楽台7丁目<br>市坂瓦窯跡　木津川市州見台8丁目<br>梅谷瓦窯跡　木津川市梅美台5丁目<br>鹿背山瓦窯跡　木津川市城山台4丁目<br>中山瓦窯跡　奈良市中山町 |
| 7 | | 神雄寺跡 | 史跡 | 33,063.68㎡ | 奈良時代 | 平成27年3月10日<br>平成29年2月9日 | 木津川市、他 | 木津川市城山台十三丁目4番地他 |
| 1 | 府指定 | 銭司遺跡 | 史跡 | 418㎡ | 奈良時代 | 昭和59年4月14日 | 個人 | 木津川市加茂町銭司金鋳山23-1 |
| 2 | | 当尾の豊岡柿 | 天然記念物 | | | 平成2年4月17日 | | 木津川市加茂町大畑柘榴谷 |
| 1 | 市指定 | 上狛環濠集落(環濠・大井戸・郷井戸) | 史跡 | | 室町時代 | 昭和49年6月1日 | | 木津川市山城町上狛艮町・巽町・坤町・乾町 |
| 2 | | 稲荷山 | 史跡 | | 室町時代 | 昭和49年6月1日 | | 木津川市山城町北河原北谷 |
| 3 | | 鳶ヶ城跡 | 史跡 | | 室町時代 | 昭和49年6月1日 | | 木津川市山城町神童子横峰 |
| 4 | | 弁天山 | 名勝 | | 室町時代 | 昭和49年6月1日 | | 木津川市山城町椿井天敷堂 |
| 5 | | 泉橋寺境内 | 史跡 | 976㎡ | 奈良時代 | 平成11年5月11日 | (宗)泉橋寺 | 木津川市山城町上狛西下54・55-1・55-2 |
| 1 | 府登録暫定 | 岩船寺境内 | 史跡・名勝 | | | 平成29年12月27日 | (宗)岩船寺 | 木津川市加茂町岩船上ノ門43 |
| 2 | | 神童寺境内 | 史跡 | | | 平成29年12月27日 | (宗)神童寺 | 木津川市山城町神童子不晴谷112 |
| 3 | | 鹿背山不動院境内 | 史跡 | | | 令和4年3月22日 | (宗)西念寺 | 木津川市鹿背山大木谷 |

●環境保全地域・地区の部

| No. | 指定級 | 名　　称 | 員　数 | 年　代　等 | 指　定　日 | 所有者・管理者 | 所在地 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 府決定 | 京都府歴史的自然環境保全地域（当尾） | 196,800㎡ | | 昭和60年12月20日 | | 加茂町西小・岩船 |
| 1 | | 松尾神社文化財環境保全地区 | | | 昭和58年4月15日 | (宗)松尾神社 | 木津川市山城町椿井松尾41 |
| 2 | | 天神神社文化財環境保全地区 | | | 昭和58年4月15日 | (宗)天神神社 | 木津川市山城町神童子不晴谷177 |
| 3 | | 和伎座天乃夫岐売神社文化財環境保全地区 | | | 昭和58年4月15日 | (宗)和伎座天乃夫岐売神社 | 木津川市山城町平尾里屋敷54 |
| 4 | | 当尾磨崖仏文化財環境保全地区 | | | 昭和60年5月15日 | 岩船区・浄瑠璃寺他 | 木津川市加茂町岩船・西小 |
| 5 | | 相楽神社文化財環境保全地区 | | | 昭和60年5月15日 | (宗)相楽神社 | 木津川市相楽清水42番1 |
| 6 | | 白山神社文化財環境保全地区 | | | 昭和62年4月15日 | (宗)白山神社 | 木津川市加茂町岩船上ノ門94 |
| 7 | | 岡田国神社文化財環境保全地区 | | | 昭和63年4月15日 | (宗)岡田国神社 | 木津川市木津大谷105番 |
| 8 | | 八幡宮文化財環境保全地区 | | | 昭和63年4月15日 | (宗)八幡宮 | 木津川市加茂町森・高去 |